



分節や凹凸に富む古民家の、大空間の良さを活かしながら、新しい素材を適所に使いこなし、すっきりとした抜けのあるモダンな雰囲気を作り上げている。照明や採光等にも気配りのゆきとどいた秀作である。ただ、図面が判りにくい。

リフォーム前後の写真



リフォーム前

リフォーム後

リフォームの動機／設計・施工の工夫点／施主の感想 など

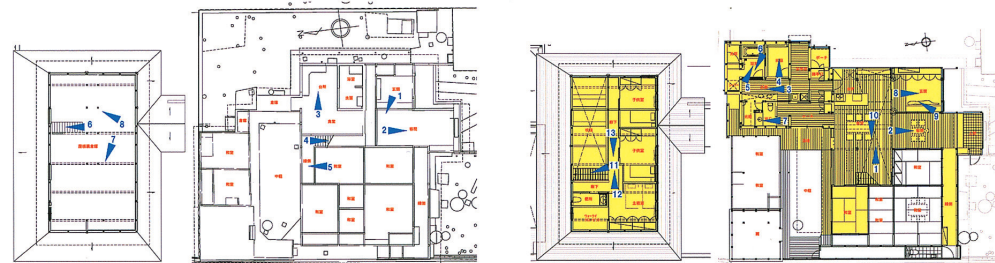
築80年超の古民家の再生である。古民家の良さを生かしながらも、機能性を重視した空間の再構成を行った。古材と新素材、和風とモダンといったややもすれば相反する要素をバランスよく融合することを目指した。

内部空間での視線の広がりや、内部空間と外部空間との関係（視覚、風、光等）を重視した。全ての建具は引き戸とし、空間を劇的に変換することが可能。照明計画においては、極力光源が見えないように配慮した。材料は可能な限り自然素材（無垢板、木建具、珪藻土等）を採用した。

特に配慮した住宅性能：

データ

所在地	大阪府吹田市	構造／築後年数	在来木造／約85年
該当工事面積	220 m ² ／総工事床面積 220 m ²	該当部分工事費	万円／総工事費 万円
居住者構成	15歳以上65歳未満： 2人／65歳以上： 人／15歳未満： 人／ペット：		
設計会社	アトリエアリマ 一級建築士事務所	担当者	有馬 浩一
施工会社	(株)ヤマイ	担当者	堤 隆志



リフォーム前
2階平面図

リフォーム前
1階平面図

リフォーム後
2階平面図

リフォーム後
1階平面図