



# 優秀賞 (水回り部門)

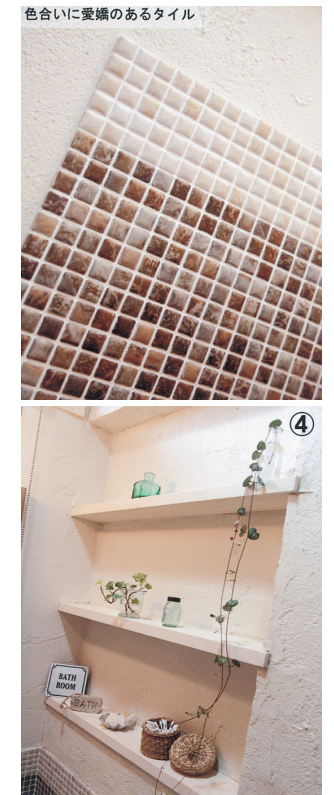
タイトル “やさしい感じ” が伝わるキッチン

タイプ 持家一戸建

講評

門型フレームで補強することで3室を1つのスペースとしたLDKは、手斧斫りの古材を使うなど、アンティークな味を出している。浴室を広くしたために狭くなった洗面所だが、筋違を避けた壁厚利用の収納が面白い。

リフォーム前後の写真



リフォームの動機/設計・施工の工夫点/施主の感想 など

### 《リフォームの動機》

奥様のこだわりは、「自然素材」「アンティーク」「こだわり雑貨」の三点でした。大切に集めてきた雑貨が溶け込むような空間を造る為に、中古物件を購入し、リフォームすることを決断されました。

### 《設計・施工の工夫》

間取りは補強フレームを採用してキッチンも移設、三部屋を一つの広々としたLDKにして、理想の間取りを実現しました。質感にもこだわり、キッチンの上に設置した180年前の古材の梁は、手

斧の跡があり、圧倒的な存在感を持っています。床材の色、造作の扉なども古材のテイストを生かしてイメージをまとめています。機能性においては、家族が集まる一階のリビングの床と壁にしっかりとセルロースファイバーを施工し、壁には珪藻土を施工したことにより、春夏秋冬、快適に過ごせることを実感していただいています。

### 《施主様の感想》

「思い切って理想の間取りを実現したことにより、快適な毎日をごしています。」

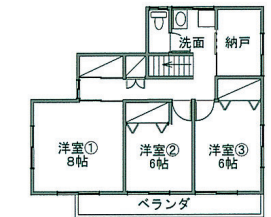
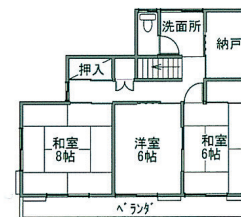
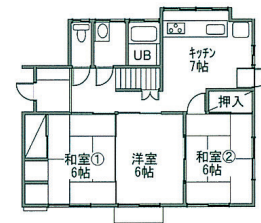
特に配慮した住宅性能: ●構造補強材(門型開口フレーム)を有効に活用し、要望通りの広々とした間取りの実現 ●見せる・見せないものの収納計画 ●好みの質感を重ね、自分らしいインテリアの空気感を創出している ●バリアフリー ●自然素材

### データ

所在地	埼玉県鴻巣市	構造/築後年数	在来木 造/ 20 年
該当工事面積	12 m <sup>2</sup> / 総工事床面積 118 m <sup>2</sup>	該当部分工事費	330 万円 / 総工事費 1,310 万円
居住者構成	15歳以上65歳未満: 2 人 / 65歳以上: 2 人 / 15歳未満: 2 人 / ベット: 熱帯魚		
設計会社	LOHAS studio (株) オクタ	担当者	滝澤 美穂
施工会社	同上	担当者	中村 隆夫・阿見 泰宏

リフォーム前

リフォーム後



S=1/250

2階