



優秀賞 (居室部門)

タイトル

スクラップアンドビルド時代の終焉

タイプ

持家一戸建

講評

既存の(と思われる)竿緑天井や上がり框、踏込みの厚板などを意匠的に取り込んだ点はリフォームならではの素晴らしい工夫でうまい。東京でも北海道並みの断熱仕様として、長く使い続けようとする施主の意欲を買う。

リフォーム前後の写真



リフォーム前



リフォームの動機 / 設計・施工の工夫点 / 施主の感想 など

《動機》	融合させ新築では得られないものを出した。
・ 築50年の木造住宅を全面リフォームし快適性、耐久性、居住性、デザイン性を上げたい。父より受け継ぎ、自分の育った住まいを壊すには忍びなく、また来客も多いので思い切ったリフォームで住まいを甦えさせたい。	・ デザインだけでなく性能も重視し、特に断熱性については北海道I地域使用で施工し冷暖房効率をUP。
《工夫点》	・ 玄関正面のスリットにはマジックミラーを入れ、居室側からは来客の様子をうかがえ、玄関側からは庭の緑が反射し興行を感じさせるように配慮。
・ 築50年の住まいを現代のリフォーム技術を駆使し再生する事はスクラップアンドビルド時代終焉への挑戦といえる。	《感想》
・ 既存建築の持つ歴史をポイントに活かし現代のデザインと	・ リフォームは無理と思い、最初建替えを考えていたがこのように生まれ変わることができ、リフォームして良かった。

特に配慮した住宅性能など：耐震補強 省エネルギー バリアフリー 住む人の健康 その他(自然環境)

所在地	東京都文京区	構造 / 築後年数	木造 / 50年
該当工事面積	37 m ²	該当部分工事費	530 万円
居住者構成	5 人 (大人 15歳以上)	5 人 子供	人) ペット
設計者	(株)ホームトピア	担当者	木村 隆
施工者	同上	担当者	岩村 嘉明

リフォーム前 | リフォーム後

